

La Cátedra Extraordinaria Carlos Fuentes de Literatura Hispanoamericana invita a la 3ª Emisión del Diplomado *Actualización de Literatura Hispanoamericana. Siglo XXI: Nuevas perspectivas temáticas y críticas de la narrativa reciente.*

¿Cómo se lee la narrativa hispanoamericana de hoy? ¿Qué problemáticas la han atravesado tras el boom, es decir, en los últimos 30 años? Los programas académicos no suelen preguntárselo. El presente diplomado busca contribuir a la comprensión de la literatura reciente a través de ejes que abordan violencia, relaciones de ficción y no-ficción, diversidad genérica, migración, literaturas expandidas, dicotomías como civilización/barbarie, centros/periferia. Cada asistente analizará obras actuales, fenómenos estéticos, sociales y culturales relacionados con esta producción literaria.

Del 7 de marzo al 7 de diciembre de 2023.

Duración: 34 semanas con 2 conferencias: inaugural y clausura, y 9 módulos (de 4 a 9 sesiones por módulo) impartidos los martes y jueves de 18:00 a 20:00 horas.

PÚBLICO A QUIEN VA DIRIGIDO

- Docentes del área de Humanidades (especialmente profesores de CCH y prepa) que busquen ampliar su conocimiento en la narrativa hispanoamericana reciente.
- Profesionales de distintas disciplinas con interés en la narrativa escrita en los últimos 30 años.
- Aspirantes a posgrados en Humanidades, Literatura, Historia, Estudios Latinoamericanos o áreas afines, que provengan de otras licenciaturas y deseen ampliar, fundamentar o actualizar sus estudios.
- Público en general interesado en la lectura crítica y analítica

CUOTA DE INSCRIPCIÓN

\$8,000 (ocho mil pesos/100 M.N.)

10% de descuento a estudiantes UNAM, profesores de preparatoria y CCH, egresados UNAM y Comunidad UNAM.
(Enviar documento oficial que los acredite).

MÁS INFORMES Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

CONSULTAR EN LA PÁGINA

WWW.LITERATURA.UNAM.MX

<https://www.facebook.com/CatedraCarlosFuentesUNAM/>

<https://twitter.com/CatedraCFuentes>